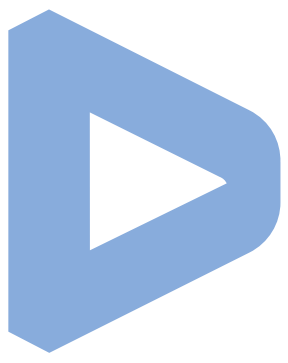
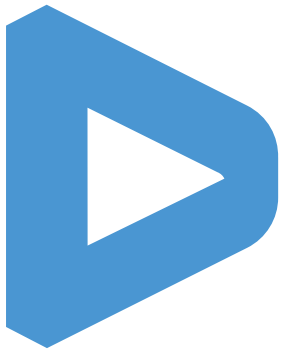


COULEUR TONS DIRECTS

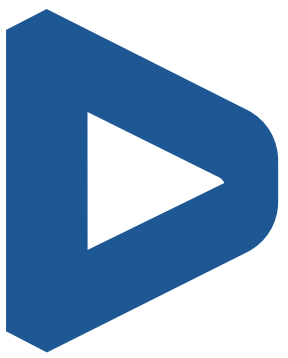
Références uniquement pour l'impression avec Pantone



PANTONE 658C



PANTONE 7688C



PANTONE 7686C

COULEUR PRIMAIRE COMPLÉMENTAIRE

Pour interpeller la cible avec un message court et impactant



PANTONE 130C
C0 M40 J100 N0
R247 V166 B0
#F7A600

Déclinaison de l'univers chromatique primaire

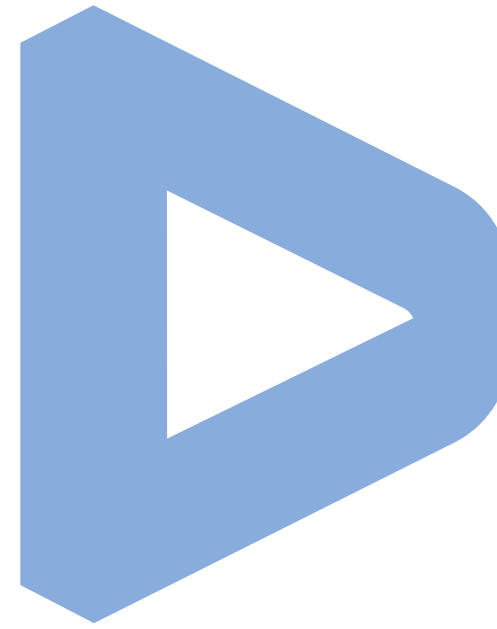


C0 M20 J70 N0
R254 V208 B97
#FED061

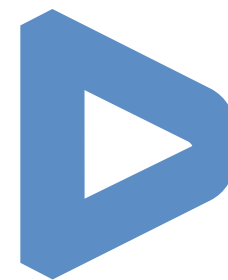
18

UNIVERS CHROMATIQUE PRIMAIRE

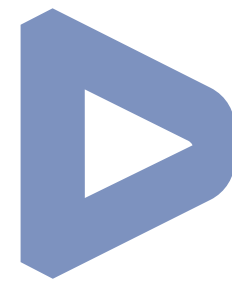
Pour tout élément de marque



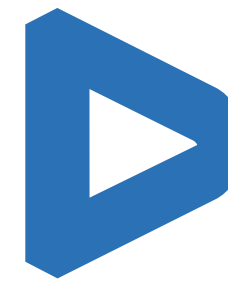
C51 M25 J0 N0
R136 V172 B220
#87ABDB



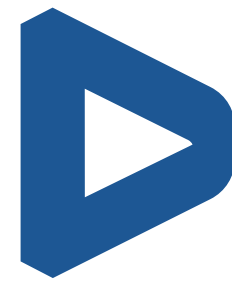
C67 M38 J4 N0
R94 V141 B197
#5D8CC4



C81 M51 J2 N0
R59 V114 B182
#3A72B6



C57 M39 J9 N0
R126 V146 B190
#7E91BD



C93 M66 J15 N2
R29 V86 B147
#1D5693

17

UNIVERS CHROMATIQUE SECONDAIRE

Pour tout élément à distinguer



C44 M0 J15 N0
R153 V212 B221
#99D3DC



C70 M25 J27 N5
R74 V149 B170
#4A94A9



C48 M25 J27 N5
R143 V166 B173
#8FA6AD

couleur d'accentuation secondaire



C0 M84 J36 N0
R233 V69 B109
#E9446D

19